

Zak Baldisserotto · Stefania Vianello

Alla mia mamma

Z. B.

A Agostina, come parlerei al bosco

S. V.

Per fortuna
c'è la Mamma

Per fortuna c'è la Mamma
© 2011 Testo di Zak Baldisserotto • Illustrazioni di Stefania Vianello
© 2014 Kite Edizioni S.r.l.
Padova - Italia • www.kiteedizioni.it

Heureusement qu'il y a maman !
© 2011 Passepartout pour l'édition française
www.passepartouteditions.com

Tutti i diritti riservati
È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera
senza il consenso scritto dell'editore.

ISBN 978-88-95799-92-6
Finito di stampare nel mese di Febbraio 2014
presso Papergraf S.r.l. Piazzola sul Brenta (PD) - Italia



An embroidered illustration on a light-colored fabric. In the foreground, there are several mice of various sizes, some with red fringed hair. In the background, there are stylized trees with green beaded foliage and purple textured trunks. The scene is set in a forest.

Tufo era il più piccolo di cinque fratelli,
era nato dopo Tafo, Tefo, Tifo e Tofo
ed era il più spaurito di tutti.

Tufo aveva un po' di paura, ma si fece coraggio e si lanciò anche lui.

Volendo imitare i suoi fratelli esagerò con la spinta e finì col centrare in pieno un albero.





Non si fece male, ma rimase conficcato con gli aculei nel tronco.

I suoi fratelli cercarono in tutti i modi di staccarlo, ma non ci riuscirono perché gli aculei pungevano troppo le loro zampine.

Così decisero di tornare a casa, inventarsi delle scuse per l'assenza di Tufo e nel frattempo pensare a cosa fare.



Andò prima da Tafo, il più grande.

- Tafo, dov'è tuo fratello Tufo?
- Credo sia rimasto a scuola a fare i compiti.