

## Indice generale

Premessa p. VII

### PROLEGOMENA

#### Capitolo I

#### IL *DE PAPATU ROMANO ANTICHRISTO* DI ALBERICO GENTILI: UN *WORK IN PROGRESS* (1580-1585/1591)

- |                                                                                                                                                                  |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Introduzione                                                                                                                                                  | XVII  |
| 2. Alberico Gentili e gli ambienti umanistici e teologici d'Oltremania: primi cenni                                                                              | XXIII |
| 3. Il <i>De papatu Romano Antichristo</i> : un <i>work in progress</i> . Le fonti: un primo sommario sguardo d'insieme                                           | XXXII |
| 4. Le annotazioni sparse nei primi e nell'ultimo foglio del manoscritto. Utilità della loro integrale edizione: l'epoca di redazione dell'opera (1580-1585/1591) | XLV   |

#### Capitolo II

#### IL *DE PAPATU ROMANO ANTICHRISTO*: LE FONTI

- |                                                                                                            |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Una breve premessa storiografica                                                                        | LV |
| 2. Integrazioni e approfondimenti. Alcuni cenni ai testi letterari riprodotti nelle <i>Assertiones XIX</i> |    |

<i>e XXIII del De papatu. Francesco Petrarca e Iacopo Sannazaro</i>	LIX
3. ...e a quelli della letteratura riformata o vicina alla Riforma sparsi in tutta l'opera	LXXIV
4. L'epigrafe e l' <i>Assertio XXII</i> . Una probabile fonte: gli <i>Acta Romanorum Pontificum</i> di John Bale	XCVIII
5. Le fonti di natura giuridica. Le numerose <i>additiones</i>	CIII

### Capitolo III

#### LE PROBABILI RAGIONI DELLA MANCATA PUBBLICAZIONE DEL *DE PAPATU ROMANO ANTICHRISTO*

1 Alberico Gentili fra diritto, teologia e religione: i primi complessi rapporti con gli ambienti teologici	CXXVII
2. La polemica con John Rainolds. Le sue motivazioni	CXXXVII
3. Le probabili ragioni della mancata pubblicazione dell'opera	CXLV
4. Le conferme dell'anti-papismo gentiliano. Note sparse nelle opere degli ultimi anni (1599-1607)	CLV

### ALBERICI GENTILIS

#### *DE PAPATV ROMANO ANTICHRISTO*

Avvertenza	3
Tavola delle abbreviazioni e dei segni diacritici utilizzati	5
<i>De papatv Romano Antichristo Assertiones [ex uerbo Dei et SS. Patribus] Alberico Gentili italo avctore</i>	7

<i>Assertio I</i>	8
<i>Assertio II</i>	18
<i>Assertio III</i>	31
<i>Assertio IV</i>	42
<i>Assertio V</i>	51
<i>Assertio VI</i>	60
<i>Assertio VII</i>	74
<i>Assertio VIII</i>	85
<i>Assertio IX</i>	95
<i>Assertio X</i>	107
<i>Assertio XI</i>	115
<i>Assertio XII</i>	124
<i>Assertio XIII</i>	135
<i>Assertio XIV</i>	148
<i>Assertio XV</i>	158
<i>Assertio XVI</i>	166
<i>Assertio XVII</i>	176
<i>Assertio XVIII</i>	183
<i>Assertio XIX</i>	191
<i>Assertio XX</i>	208

<i>Assertio XXI</i>	222
<i>Assertio XXII</i>	238
<i>Assertio XXIII</i>	249
<i>Assertio XXIV</i>	259
<i>Appendice</i>	279
Indici	295
Indice dei manoscritti	297
Indice delle fonti normative	299
Indice delle fonti scritturali	307
Tavole fotografiche	319
Indice dei nomi e dei luoghi	321
Indice generale	349