

Indice

VII Legenda dei simboli impiegati per le trascrizioni

IX Introduzione

- 3 CAPITOLO 1 – La politica simbolica
- 3 1.1 Linguaggio e simboli politici
- 8 1.2 Lo studio del linguaggio politico: l'analisi del contenuto
- 13 1.3 Lo spettacolo della politica
- 19 1.4 Politica e consumi culturali popolari

- 27 CAPITOLO 2 – Immagini e rituali politici
- 27 2.1 Comunicazione discorsiva e comunicazione espressiva
- 33 2.2 L'agire drammaturgico
- 38 2.3 Media e crisi del carisma politico
- 47 2.4 Rituali quotidiani e cerimonie pubbliche

- 55 CAPITOLO 3 – Discorso e agire politico
- 55 3.1 Fare cose con le parole
- 63 3.2 Democrazia e sfera pubblica
- 73 3.3 Critiche alla democrazia deliberativa

- 79 CAPITOLO 4 – La politica delle competenze comunicative
- 79 4.1 Il linguaggio come pratica sociale
- 86 4.2 L'analisi delle categorie di appartenenza
- 100 4.3 Produrre notizie e fare politica online
- 110 4.4 La politica della realtà

115	CAPITOLO 5 – Il linguaggio degli attori politici
115	5.1 Classificazioni e nomenclature
121	5.2 Il linguaggio dello Stato e dei partiti
125	5.3 Come comunicano le burocrazie: le classificazioni ufficiali
129	5.4 Le classificazioni sociopolitiche: razze, etnie e nazioni
137	5.5 La politica delle categorie
145	CAPITOLO 6 – Politica, potere e interazione
145	6.1 L'analisi della conversazione
160	6.2 Potere e interazione verbale
169	6.3 Talk show e dibattiti politici
195	<i>Bibliografia</i>

Legenda dei simboli impiegati per le trascrizioni

parola	parole pronunciate con un volume più alto
PAROLA	parole pronunciate con un volume gridato
(.)	pausa percepibile
(1.0)	il numero dentro la parentesi indica la durata della pausa in secondi e decimi di secondo
[parola	le parentesi quadre segnalano la sovrapposizione fra enunciati
parola::	i due punti indicano un prolungamento del suono finale
((si alza))	le doppie parentesi indicano una descrizione delle azioni
=	parole pronunciate tutte attaccate
xxxxxxx	applausi
x-x-x	applausi isolati
XXXX	applausi intensi
↑	intonazione alzata
↓ parola ↓	parole pronunciate con volume particolarmente basso

