

Indice

<i>Introduzione</i> Non l'ennesima scarica di informazioni	3
Di che cosa parla questo libro, p. 4 - Il Grande Altro ti guarda, p. 5 - Chi siamo noi?, p. 6 - Di fronte ai fatti, p. 7 - Come ci raccontiamo l'ecologia, p. 9 - Sindrome post-traumatica ecologica, p. 13 - Fare qualcosa, p. 14 - Le cose contro i dati delle cose, p. 17 - Quasi-verità, p. 19 - Inserire la nostra prospettiva nel quadro, p. 23 - «Naturale» significa «abituale», p. 24 - E a me che cosa importa?, p. 29 - Ontologia orientata agli oggetti, p. 32	
1. E potresti trovarti a vivere in un'era di estinzione di massa	36
Filo-sofia, p. 37 - Il fenomeno dell'Antropocene, p. 40 - Normale per alcuni, disastro per altri, p. 43 - Amore, non efficienza, p. 46 - Arte che parla delle sue sostanze, p. 48 - Ecologia dark, p. 50 - Riflettere sui gruppi, p. 52 - Ecologia senza Natura, p. 59	
2. ...E l'osso della gamba è collegato all'osso della scarica tossica	64
Cose e pensieri, p. 66 - Un miscuglio, o quante connessioni esattamente?, p. 70 - Il mondo è pieno di buchi, p. 75 - La rete: dove tracci la linea?, p. 79 - Non è l'olismo dei nostri padri, p. 84	
3. Sintonia	95
Il libero arbitrio è sopravvalutato, p. 99 - Ti stai sintonizzando, p. 109 - Il tempo emana dalle cose, p. 116 - Incantesimo: causalità come magia, p. 118 - Nessun progetto è perfetto, p. 124 - La maniera della sintonia, p. 128 - Agire in-civilmente, p. 139 - Le persone sono strane quando sei straniero, p. 151 - Fuga dalla Valle perturbante, p. 161 - X-Ecologia, p. 171	

Indice

4. Una breve storia del pensiero ecologico	177
Lo stile immersivo, p. 181 - Lo stile dell'autenticità, p. 183 - Lo stile religioso, p. 188 - Lo stile efficiente, p. 190 - Lavorare con la paranoia, p. 196 - La fine del mondo, p. 197 - Conclusione inconcludente, p. 198	
<i>Note</i>	201
<i>Ringraziamenti</i>	207
<i>Indice analitico</i>	209