

Indice

<i>Premessa</i>	5
-----------------	---

CONTRIBUTI

PASQUALE SABBATINO, <i>L'eredità culturale e la passione civile di Franco Carmelo Greco</i>	9
LUIGI ALLEGRI, <i>Dai circenses al circo: guardare la morte al lavoro</i>	25
MONICA BRINDICCI, <i>L'ipotesi del virtuale. Pratiche, testi e memoria del teatro</i>	35
MARCELLA CAMPANELLI, <i>Il «Teatro» della santità nella Notitia di Andrea Rubino</i>	53
FABRIZIO COSCIA, <i>Il «Teatro del Re» nella pubblicistica napoletana dell'Ottocento</i>	71
FRANCESCO COTTICELLI, <i>Cosa resterà di questi anni Ottanta? Intorno al magistero di Franco Carmelo Greco</i>	79
NICOLA DE BLASI, <i>Filologia dei testi teatrali del Settecento e dell'Ottocento</i>	93
TONIA FIORINO, <i>Nel cassetto nascosto di Franco Carmelo Greco</i>	113
ANTONIA LEZZA, <i>In giro con Pulcinella. Circolarità della maschera da Cerlone a Santanelli</i>	147
PAOLOGIOVANNI MAIONE, <i>Nel laboratorio di Cammarano: il "progetto" di Lucia di Lammermoor</i>	163
STEFANO MANFERLOTTI, <i>Da Chaucer a Dickens. I burattini nella letteratura inglese</i>	185
MATTEO PALUMBO, <i>Idee minime intorno al teatro del Novecento di Franco Carmelo Greco</i>	207
PAOLO PUPPA, <i>Lezioni di Storia (testo teatrale con introduzione dell'autore)</i>	218
GIUSEPPINA SCOGNAMIGLIO, <i>Un topos intertestuale da Pietro Trinchera a Pietro Napoli Signorelli: il cuore oltre il chiostro</i>	235

FAUSTO MARIA GRECO (a cura di), <i>Bibliografia degli scritti di Franco Carmelo Greco</i>	257
---	-----

TESTIMONIANZE

GIORGIO FULCO, <i>In memoria di Franco Carmelo Greco, una vita intensa tra teatro e università</i>	275
FRANCESCO PICCOLO, <i>Addio al mio professore</i>	279
VIRGINIA IORIO GRECO, <i>Per Franco</i>	281