

Sommario

1. Premessa	pag. 5	4.3. Le spese straordinarie dei figli maggiorenni nella giurisprudenza	pag. 35
2. La definizione di spese ordinarie e straordinarie	pag. 7	5. La forfettizzazione delle spese straordinarie	pag. 42
2.1. Le spese prevedibili e imprevedibili nella giurisprudenza	pag. 9	6. L'esigibilità delle spese e la modalità procedurale esecutiva	pag. 44
2.2. Le spese scolastiche dei figli minori	pag. 11	6.1. Le spese straordinarie e il titolo esecutivo	pag. 44
2.3. Le altre spese dei figli minori: mediche, sportive, abbigliamento, ludiche, baby sitter	pag. 14	6.2. Le opposizioni	pag. 46
3. L'accordo e la preventiva concertazione delle spese	pag. 23	6.3. L'esigibilità e l'esecutività	pag. 48
3.1. Le spese straordinarie e le scelte straordinarie	pag. 23	7. I protocolli sulle spese straordinarie	pag. 54
3.2. L'elenco del Tribunale di Roma sull'obbligo di concertazione	pag. 26	7.1. Introduzione	pag. 54
4. Le spese straordinarie per i figli maggiorenni	pag. 29	7.2. I protocolli dei Tribunali di Roma, Bologna e Milano	pag. 54
4.1. Il mantenimento del figlio maggiorenni e il concetto di indipendenza economica	pag. 29	7.3. Le linee guida adottate dal Gruppo famiglia e minori il 20 maggio 2017	pag. 57
4.2. L'onere della prova e la legittimazione ad agire	pag. 32	8. Conclusioni	pag. 60

Sommario

L'AUTORE

Marta Rovacchi Avvocato in Reggio Emilia, specializzata in diritto civile con particolare riguardo al diritto di famiglia e minori. Referente per Reggio Emilia di Aiaf «Associazione italiana degli avvocati per la famiglia e per i minori», è membro del direttivo regionale e nazionale della stessa associazione, nonché fondatrice di Astrea, associazione per le pari opportunità di Reggio Emilia, iscritta nell'elenco "avvocati mediatori", nonché relatrice in numerosi convegni sulla materia. Autrice di *Adozioni in casi particolari* (Giuffrè 2016).

Finito di stampare nel mese di agosto 2018 da

Tipografia Galli & C. S.r.l.

Varese

© **Copyright Dott. A. Giuffrè Francis Lefebvre, S.p.A. Milano**

La traduzione, l'adattamento totale o parziale, la riproduzione con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm, i film, le fotocopie), nonché la memorizzazione elettronica, sono riservati per tutti i Paesi.