

L A S T O R I A • L E S T O R I E

GRAEME DONALD
I GRANDI
MISTERI
DELLA STORIA

DA STONEHENGE A GUERNICA, TUTTE
LE RISPOSTE CHE ANCORA NON CONOSCIAMO



BUR
Rizzoli

GRAEME DONALD

I GRANDI MISTERI DELLA STORIA

**Da Stonehenge a Guernica,
tutte le risposte che ancora non conosciamo**

BUR
Rizzoli

LA STORIA • LE STORIE

Pubblicato per



da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2018 Michael O'Mara Books Limited

First published in Great Britain in 2018 by Michael O'Mara Books Limited

All rights reserved

© 2021 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Titolo originale dell'opera:

The Mysteries of Story


Traduzione di Daniele Didero

ISBN 978-88-17-15506-9


Prima edizione BUR La Storia Le Storie: maggio 2021

Seguici su:

www.rizzolilibri.it

 /RizzoliLibri

 @BUR_Rizzoli

 @rizzolilibri

I GRANDI MISTERI DELLA STORIA

A Rhona – sa lei il perché!

Introduzione

Voltaire liquidò gli storici dicendo che non sono nient'altro che pettegoli che si burlano dei morti, esaltano chi non se lo merita e diffamano delle persone per bene che hanno l'unica colpa di non andare a genio ai committenti dei loro libri.

Entro certi limiti, aveva ragione. Ancora oggi, ci sono grandi eventi storici il cui racconto resta avvolto in un meandro di opinioni parziali e di falsità contrastanti, così che il lettore moderno, nel tentativo di farsi un'idea di come siano andate realmente le cose, si ritrova a camminare a tentoni nella nebbia. Quando riesaminiamo con più attenzione molti importanti personaggi del nostro passato, alcuni emergono spogliati dal loro presunto alone di nobiltà mentre altri, in precedenza screditati, ne escono con una reputazione molto meno macchiata.

Tra gli episodi la cui storia è stata riscritta in modo non obiettivo ci sono quello della carica della Brigata leggera – un fiasco quasi criminale che, per salvare la faccia, è stato ridipinto come uno sfolgorante esempio dell'indiscusso eroismo del soldato britannico – e quello del dottor Crippen, un presunto mostro mandato al patibolo da un giovane scienziato forense determinato a farsi un nome. Ma c'è anche quello di Erzsébet Báthory, la donna soprannominata “contessa Dracula”, che in

realtà non fu affatto un personaggio abominevole ma, piuttosto, una vittima della sua enorme ricchezza.

Scrivendo questo libro, ho prestato la massima attenzione a evitare la trappola di affidarmi a ricostruzioni di parte: così, a prescindere dall'autorevolezza di ogni fonte, ho controllato e confrontato tutte le informazioni e le date con quelle riportate da altri autori di opinioni simili e contrarie. Detto questo, qualora un lettore dovesse trovare un errore, sarei felicissimo di correggerlo.

Graeme Donald

1.
Cortine di fumo e giochi di specchi