

Indice

Prefazione <i>di Carlo Di Stanislao</i>	IX
Introduzione <i>di Franco Cracolici</i>	1

I Medicina taoista

di Franco Cracolici

1 Brevi cenni sul pensiero e sulla cultura taoisti	25
2 Medicina taoista: origini, storia e significato	55
Le vie d'incontro e i procedimenti della conoscenza	63
Le scuole e le correnti religiose e filosofico-alchemiche taoiste	65
Le prime applicazioni terapeutiche secondo l'orientamento taoista	67
Pratiche taoiste	72
Tecniche per raggiungere l'immortalità	72
La cultura della prevenzione	82
La vera conoscenza... nella cultura taoista	82
I numeri	85
I viaggi celesti	94
La condotta del medico taoista	99
I grandi medici e alchimisti taoisti	101
3 I meridiani: tragitti energetici, punti rivelatori, nodi patologici	119
I punti di agopuntura	119
I nodi	124
I mutamenti	125
Agire con rispetto	126
Lo <i>shen</i> 神	130
Il ciclo delle anime vegetative	133

Il <i>qi</i> e le sue manifestazioni	138
Trattamento dello <i>shen</i>	141
I cinque voleri 五志	144
Trattamento dei cinque voleri	145
I tredici punti <i>gui</i> 十三鬼 di Sun Si Miao	164
Protocollo e trattamento	168
I punti <i>ling</i> 灵	170
Protocollo e trattamento	171
I nove fiori di Ge Hong 葛洪九花	172
I punti <i>dao</i> 道	174
Protocollo e trattamento	175
I punti <i>tian xing xue</i> 天星穴, «undici stelle celesti»	179
Protocollo e trattamento	182
GV-23 <i>shang xing</i> 上星, punto stella polare	185
I punti <i>tian</i> 天, «cielo»	187
Protocollo e trattamento	187
La diffusione del cielo: il baldacchino dell'imperatore	193
Agopuntura e <i>wai dan</i> 外丹, «alchimia esterna»	194
Percorso con agopuntura	195
Alchimia interna	197
Abusi e sofferenza: la violenza che uccide l'anima	200
Il <i>ren mai</i> o Vaso Concezione 任脉	205
Protocollo e trattamento	206
I meridiani straordinari 奇经八脉	219
Meridiani straordinari e taoismo	222
Il centro... i centri	223
Il vuoto <i>xu</i> 虚 / <i>wu</i> 无 / <i>kong</i> 空	227
Il vuoto nelle varie desinenze	228
Trattamento di riequilibrio del vuoto	229
Il subbuglio emotivo e il percorso del diaframma	229
Trattamento Stomaco-diaframma	230
La via biochimica delle emozioni	233
I punti di passaggio o porte di transizione	234
Il Pericardio, lo scudo del Cuore	236
Funzioni del Pericardio	237
Protocollo e trattamento	237
Le otto applicazioni e le sei guardie del Cuore, secondo il <i>Lie Zi</i>	242
Trattamento di armonizzazione	243
Dalla luce alla luce: dagli occhi al cervello	244
Trattamento di luce	245
La terra... le terre	246
Un'altra terra... ST-4 <i>di cang</i> 地仓	247
La terra sapiente... SP-4 <i>gong sun</i> 公孙	247
I punti <i>jing</i> -pozzo 井	248
Le porte e i cancelli: passaggi e transiti	250
Epilogo...	252

II L'arte dell'ascolto. Sentire, pensare e immaginare la musica 265

di Fabio Pianigiani

Introduzione 267

4 In principio era il Verbo... 271

Il significato della musica 271

La relazione tra parola e suono 271

L'unione tra cielo e terra 272

La musica come modello del mondo 272

Musica e magia 273

Lo stregone 274

La nascita del simbolo 274

Le acque nelle tenebre 274

Le fasi della creazione 275

Il significato delle ali 275

L'anima del mondo 275

Il suono sacrificale 276

Il pilastro 276

Le piume nere e l'aquila 276

5 Gli elementi della musica 279

Il ritmo 279

Il significato della voce 280

Il suono individuale 280

La sostanza sonora 281

La parola 281

Il canto gregoriano e la voce umana 282

Musica e metafisica: l'armonia delle sfere 283

La gioia e la lode: l'essenza dell'inno 284

6 Il suono primordiale 287

Nada Brahma 287

Tutto è suono 288

Globalità dei linguaggi e musicoterapia 291

Il musico 292

Le caratteristiche fisiche del suono 294

Che cos'è il suono 294

Suono e rumore 294

Come si propaga il suono 295

Velocità del suono 295

Il pendolo 295

L'altezza del suono 296

L'intensità del suono 297

La durata del suono 297

Il timbro 297

Forme e strutture di armonia 298

Melodia e armonia	298
La notazione musicale	298
Il tempo	300
La percezione encefalica	301
Gli emisferi cerebrali	301
Le onde cerebrali	302
La percezione del suono	303
7 Suono, mente e percezione	307
Cognitivismo, dualismo e neuropsicologia	307
La Gestalt e la psicologia percettiva	309
La manipolazione delle aspettative	311
I codici e le attivazioni neurali	312
La funzione della memoria	314
Categorie e concetti	316
III Microsistemi	319
<i>di Massimo Rinaldi</i>	
Introduzione	321
8 La palpazione addomino-ombelicale	327
Il <i>ba gua</i>	328
Un nuovo modello interpretativo	329
L'ombelico in medicina occidentale	330
Il simbolismo dell'ombelico	331
Portone dello spirito, porta della vita	334
Cielo anteriore, <i>xian tian ba gua</i>	335
Cielo posteriore, <i>hou tian ba gua</i>	337
Lo sblocco dell'ombelico	341
Embriologia energetica	341
La semeiotica dell'addome, origine della diagnosi addominale	347
Sblocco dell'addome secondo i cinque movimenti	350
9 Microsistemi ECIWO	361
Ombelicopuntura	361
Agopuntura del secondo osso metacarpale	370
Conclusioni	374
Appendici	377
<i>Bibliografia</i>	
<i>Bibliografia</i>	379
<i>Indice dei punti</i>	387
<i>Indice analitico</i>	393